

સોમીયોમરસ (Bodo Monoma) મોથિ મોમીયા (2)
૧૯૫૫-૬૧ (Bodo MC-2015) (BODMAJ 10H)

કસપસાં કસપસાં : 'ગીતાન ભર' પુતળાપતિ (1952-2015)
કારિ હાવગા પાપારિ આરિમિન ૨-મોમરી વિજિતપતિ

ગીતાન ભર પુતળાપતિ આરિમિન નિ મોમરી સાવરાપતિ
જેનાપતિ સિગાં ગિવિપાવનો ભર પુતળાપતિ જોનોમ, આપે તુપાપ
કલા મુગા રાન્નાપતિ સિ બાપાસો મોતપિ ગીનાં મીન । વર પુત-
લાપ આ ૨ નૈનિ જોપાપતિ ગિવિ બાહાગીપાવનો જોનોમ મીનટો ।
આપિ રમલાવ હે પુતળાપતિ નૈનિસે જોપાપતિ દેવનાપાવ
આગાત હો કૈબાપ । ભર પુતળાપતિ હે મીલાવ સમરમે મુપાપે
મોમે બાહાગીપાવ રાન્નાપ-ગીતામ મુગા (૫ જાગાપ જેનાપતિફાવ
1952-૨૦૧૫ સિમ) આરે ગીતાન મુગા (1952 નિફાપ આપિ-
રમલા સિમ) । હા સાવરાપતિ નાનાપ આરુદાપ ગીતાન
ભર પુતળાપતિ હાવગાપતિ સોમોમે 1952 માત્રપાપતિફાવ
2015 સિ માત્રપાપ સિમલ, આપિરમલા સિમ નજા । સમરમે
હમરમનાને હોહો । હે સમરિ મેજેશવ ભર પુતળાપતિ સમરમે
મુગાપિ જાગાપ જેનાપ નિફા જીવનાસિમ માપારિ હાવગા
હોહો હે રમે મોતપિ નાંગો કલા મોતપિનો નાજાનાંગો ।
હે સો મોતપિનોલા ભર પુતળાપતિ બાહાગી રાન્નાપ, આરુદાપારિનિ કારમે
મોતપિ ગીનાં મીન । મુકુન ગોજો પાસેનિ પુતળાપતિ કીર વાહિની ભર પુત-
લાપરમે ગાહાપે મીને બાહાગીપાવ રાન્નાપ જેનાપે → રાપપાપ
કીરમાપતિ (Pusse Waravive) આરે સન્ધાપ કીરમાપતિ
(Pusse Waravive) । રાપપાપકીરમાપતિ સો આરેવાલ, સનમા,
મુદું સન, મુતકારપના, જીવરમેરાં મદરે લીસર લાવનાપ જાહો ।
જેનિ અનમાપે લો મુકુન બાહાગીકીર હંબાવપો । સન્ધાપ કીરમાપતિ
રમેલી, - સનેટ, હાહા સન્ધાપ, નિમાસિ, સન્ધાપમેપાપ (Lpina),
અહ, (ode), કાવપાપારિ સન્ધાપ (Dramatic Monologue), સન્ધાપ
મા (epic), સોરમરિનાપ સન્ધાપ (Dramatic) જાહો આપતપાવ
જીવરમે બાહો સન્ધાપતિ મુત, આરુ પાપ, નિરનાપતિ આરુરમે
નાપનાને ।

ગીતો આવ પુતળાપતિ બાહાગી કીશ જલા આરુદા કીશ
પીનિ ભર પુતળાપતિ ગિરિ મોતોનિ સોરમરિનાપતિ સાવરાપ મદર મીન
હે કીર સો પી હે આરુદાપાવ સાવરાપ મીન । પુતળાપતિ પી
હે આરુદાપતિ (પુતળાપતિગિરિ) નિરગિરિનિ સિનાપતિ હોનાને, નિર કીર મુ
સો મરવનાતો હે સૈવરમે રાપ સમર મુગા માત્રપાપતિ પુસિનાપો
મીન હોમ લો બાહાગીરમે સી કારિવાગા પાપારિ નામાતિ નિરલી નાંગો
મીન મેનિ કનાવ મુકુન મીન સૈવે કારિ કારિ ।

गीतान बसे पुनल्यातु सुगापाव वर पुनल्यातु गीत कीरा सुकुमर आतुपुता
नानाने मावादि पुनल्यातु सीरजि ही विनि कुंहे विनिट पि गाहापाव
हानाम जावाप

1. सन्ध्याप: - गीतान वर पुनल्यातुनि समकादि जागाप तेजाप समाव वर
सन्ध्यापनि विरचना गीत पाठमान। हीमकापी मुगापि जागाप विरनाप मातुपातु
जावती कान्तिमुमाट लारादिनि "सन्ध्यापविठु" (1952) आ ओंखाये आये नीनेर
व्हडनि "जाताव गाने" (1952) ओंखाये। बेनि उमाव आये गीत सन्ध्यापनि
करा सन्ध्यापनि मुबने आपहाखी नानाने गीत सन्ध्याप सीरजिजाप। बेकी
खे करापसा कीरा लिट गिदि, ~~विनि~~, सन्ध्यापनि आतु हा, ~~ही~~ हिदमाप माप भा
खे ह हें खानाने कादि कादि निरना। नीसीदनी न नीसीरति करा विजाव
वर पुनल्यातुनि जादिमिनाव दीरप शेष हां खापी। - - -

2. सलमा: - वर नि गीतान पुनल्यातु ~~कादि~~ आव सलमा सीरजिनापि फासो नीपी
बीपीकपा मुनो नीनी मुगा जागाप नापनि बेसवा गीतानि उतावसी सितरनन मुस-
दादिनि "मुगापनि वर सलमाप ओंखाये 1962 मातुपातु आवनी। बेनि उताव
गीत सलमाकीट कुकुने सलमा गिदिनि सीरजिनापव ओंखाये वाचपी। बेकी
खे नि बेसलमाप. - समाजादि राजखान्निआदि, जादिमिनादि आये
डिटेकटिव (detective) साधवनाये कादि कादि लिट। - - -

3. रापपाप: - रापपाप आतुपाव गीतान मुगापाव जावापि कान्तिमन व्हडनि
वर नि जलगा हा ओंखाये 1952 मातुपातु आवनी, बेनि उननि खे
नी सीर (करापसा कीट) लिट।

4. मुंरसल: - नीला व्हडनि "गीतीनि हाहा" कुंहे सल आ ओंखाये 1955 माप पाव
बेनि उताव - - -

5. न्याूसि: - गीतान वर पुनल्यातुनि लारादि हीनाने कुजीकपा (1954-55) मातु-
पाप आव ओंखाये नाप "आखाकीरा" नी गिबिसिन न्याूसि। - - -

6. पुनकावपिना: - पुनकावपिना खे कुबेपी 1) खेरां गास आये 2) खेरां गावा कवा आतु
पुनकावपिना नीने आतुपाव राखी हापी।

वर पुनल्यातु नि गीतान मुगापाव क कसन कुमाट व्हडनि
'आवपा-काप' (1963) आये सनरेनजन लारादिनि "मद गिदिनि सिमा" (1964)
विनि उताव आये गीत हावापे। - - -

खेरां गावा कवा आतु पुनकावपिना हीनाने कुजीकपा क कसन कुमाट व्हडनि
'बीरीनि' (1954), 'गीतान केसलि' (1957), 'वाणरख हाण' (1962) वातुहिदानी
गिबिसिन आतु खेरां गावा पुनकावपिना। बेनि उताव आये गीत पुनकावपि-
ना हावापे। - - - समाजादि, राजखान्निआदि, जादिमिनादि
डिटेकटिव (Detective), बेकी आतुवानि पुनकावपाप खेरां करापसा खेरां
निरना गीत।

7. जीवखेरां: - पुनल्यातुनि जीव खेरां आपहाप गीतान मुगा जागाप नापनि ~~ही~~ खेरा
गीत उतावसी सीरजिजापी। दुपाराम वमुसतादिण रविन सनू केसादि नि
जीवखेरां नानाने 'जीवखेरां' विजाव ओंखाये (1975) मातुपातु आव। बेनि उननि
खे करापसा कीरा लिट। - - -

